

The University of Burdwan



Syllabus for B.A.(Hons.)

in

Arabic

under Semester with

Choice Based Credit System

w.e.f. 2017-2018 onward

B. A. Honours in Arabic

There will be six semesters in the three years B. A. Honours in Arabic . The curriculum consists 14 core courses(CC) , 2 Skill Enhancement Courses (SEC) and 4 Discipline Specific Elective (DSE) courses and 4 Generic Elective (GE) courses .

B. A. Honours in Arabic : 1st Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Hist. of Arabic Lit.(from Pre-Islamic to Umayyad period), Gram. & Trans	CC-1	6	75
Arabic Prose [Islamic & Medieval -(Part- A)]	CC-2	6	75
Any discipline other than Arabic	GE-1	6	75
ENVS	AECC-1	4	100

B. A. Honours in Arabic: 2nd Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Hist. of Arabic Lit. (Abbasid period& Indian Arabic Lit.) ,Gram.& Trans	CC-3	6	75
Arabic Prose [Islamic &Medieval - (Part-B)]	CC-4	6	75
Any discipline other than Arabic	GE-2	6	75
Communicative English/MIL	AECC-2	2	50

B. A. Honours in Arabic : 3rd Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Poetry (Pre-Islamic , Islamic & Umayyad period)	CC-5	6	75
History of Arabic Literature (Spain) & Grammar and Translation	CC-6	6	75
History of Arabic Literature (Egypt)	CC-7	6	75
Any discipline other than Arabic	GE-3	6	75
Translation & Composition	SEC-1	2	50

B. A. Honours in Arabic : 4th Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Poetry (Abbasid & Fatimid)	CC-8	6	75
History of Arabic Literature (North+South America) & Grammar and Translation	CC-9	6	75
Development of Modern Arabic Novel, short-story , Drama & Formation of Literary Groups	CC-10	6	75
Any discipline other than Arabic	GE-4	6	75
Translation & Interpretation (from English into Arabic & vice versa from News papers) & Communicative Skill	SEC-2	2	50

B. A. Honours in Arabic : 5th Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Prose (Modern Period, Unit-1)	CC-11	6	75
Poetry (Modern Period, Unit-`1)	CC-12	6	75
History of Islam , Rhetoric, Prosody & Philology	DSE-1	6	75
Elementary knowledge of Al-Quran & Al-Hadeeth Literature	DSE-2	6	75

B. A. Honours in Arabic : 6th Semester

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Prose (Modern Period Unit –II)	CC-13	6	75
Poetry (Modern Period Unit -II)	CC-14	6	75
Outline History of Modern Arab World & Composition	DSE-3	6	75
Translation, Essay Writing , Terminology & Vocabulary	DSE-4	6	75

B. A. Honours in Arabic

Semester – I

CC-1 : History of Arabic Literature(from Pre-Islamic to Umayyad Period)

Gram. & Trans.

Credit- 6

Total Classes-60 (Hist. of Arabic Lit.-30, Gram.&Trans-30)

A. Hist. of Arabic Literature(from Pre-Islamic to Umayyad Period)

1. Pre-Islamic Period (500 -622 A. D.)

(a).Brief history of Pre-Islamic literature (b) Al-Muallaqat and its poets.

2 .Islamic Period & Umayyad Period (622-750 A.D.)

(a) Al-Quran (b) Al-Hadith (c) Poetry with special reference to Al-Khansa, Hassan bin Thabit, Umar bin abi Rabiah, Al-Akhtal, Al-Farazdaq, Jarir

B. Grammar & Translation: The following topics:

(د) حروف الجر	(ا) الكلمة وأقسامها : الاسم والفعل والحرف
(ذ) حروف الاستفهام	(ب) العدد : واحد، تثنية ، جمع وأقسامه
(ر) أقسام الفعل: الماضي، المضارع، الأمر، النهي	(ت) الأداة : النكرة والمعرفة
(ز) الفعل المجرد وأبوابه	(ث) الجنس : المذكر والمؤنث
(س) المضاف والمضاف اليه	(ج) اسم الإشارة
(ش) الموصوف والصفة	(ح) اسم الموصول
(ص) المبتدأ والخبر	(خ) الضمير وأقسامه

CC-2 : Arabic Prose(Islamic & Medieval) (Part- A)

Class- 60

The following topics:

القرآن الكريم	أ. ترجمة سورة الحجرات
القرآن الكريم	ب. ترجمة سورة بني إسرائيل (الركوع-4،3،2)
الإمام مسلم ابن الحجاج القشيري	ج. الصحيح (أحاديث منتخبة)
سيرة ابن هشام	د. خطبة النبي صلي الله عليه وسلم في حجة الوداع
د.عبد الرحمان رافت باشا	ه. سلمان الفارسي

Semester –II

CC 3 : History of Arabic Literature (Abbasid Period & Indian Arabic Lit.),Gram. &Trans . :

Total Class-60 (Hist. of Arabic Lit.-30, Gram. &Trans.-30)

A . Hist. of Arabic Lit. (Abbasid Period -750-1258) & Indian Arabic Lit.)

Abbasid Period & Indian Arabic Literature :

(a)Brief history of the PROSE Literature with special reference to -

الطبقات الأربعة للنثر العربي وأئمتها ، عبد الله بن المقفع ، الجاحظ ، الهمداني ، الحريري

(b) Brief history of POETRY with special reference to the following poets :

بشار بن برد ، أبو العتاهية ، أبو نواس ، أبو تمام ، المتنبي ، المعري

(c) Life and works of the following INDIAN Arabic Scholars:

ث) السيد عبد الحي الحسني	ا) غلام علي آزاد البلغرامي
ج) الشيخ أبو الحسن علي الندوي	ب) شاه ولي الله المحدث الدهلوي
ح) أبو محفوظ الكريم المعصومي	ت) نواب صديق حسن خان

B . Grammar & Translation.

The following topics:

ج) الحالة : الرفع ، النصب، الجر	ا) الفعل اللازم و المتعدي
ح) الحروف المشبهة بالفعل	ب) نواصب الفعل المضارع
خ)الأفعال الناقصة	ت) جوازم الفعل المضارع

ث) المصدر و الأسماء المشتقة : اسم الفاعل ، اسم المفعول ، اسم الظرف ، اسم اللآلة ، اسم التفضيل ، اسم المبالغة ، الصفة المشبهة

N.B.- Translation (Arabic to English & vice versa) should be exercised on the prescribed Grammatical topics pointed out wherever in the whole syllabus. This type of exercises of the GRAMMAR-BASED-TRANSLATION should be strictly followed .

CC-4 : Arabic Prose (Islamic & Medieval)(Part-B)

Class- 60

The following topics:

أ. خطبة عمر (رض) في الحكم	ب. مؤامرة قريش
ابن هشام	ج. القضاء و القدر
عبد الله بن المقفع	د. بين قاض و قور و ذباب جسور
الجاحظ	

أبو الفرج الأصفهاني

هـ. أشعب والبخيل

ابن عبد ربه

و. القميص الأحمر

Books Recommended for CC-1, CC-2, CC-3 & CC-4 of 1st & 2nd Semester

a) History of Arabic Literature :

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| أ. تاريخ آداب اللغة العربية | جرجي زيدان |
| ب. تاريخ الأدب العربي | أحمد حسن الزيات |
| ت. تاريخ الأدب العربي | شوقي ضيف |
| ث. تاريخ الأدب العربي | عمر فروخ |
| ج. نزهة الخواطر | السيد عبد الحي الحسني |
| ح. سبحة المرجان في آثار هندستان | السيد غلام علي آزاد البلغرامي |

b) Arabic Grammar& Translation:

- | | |
|---|---|
| أ. النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية) | علي الجارم و مصطفى أمين |
| ب. شرح قطر الندوي وبل الصدي | أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأتصاري |
| ت. ما يلزم من العربية | رفيع العماد فينان |
| ث. اللغة العربية للمبتدئين | سيد علي مدراس |
| ج. تعليم اللغة العربية :طريقة عملية | د. ولي أختر الندوي |
| ح. معلم الانشاء (123) | عبد الماجد الندوي و محمد رابع الحسني الندوي |
| خ. Teach Yourself Arabic | S. A. Rahman |
| د. A Grammar of Arabic Language | Obaidullah Al-Ubaidi Shuharwardi |
| ذ. Arbi Byakaran –O-Anubader Anginai (Part-III) | Dr. Md. Shamsuddin Mallick |

c) Arabic Prose (Islamic & Medieval) Part –A & Part-B

المنخبات العربية للسانس ، جامعة كولكاتا-2011

Semester- III

CC-5 : Poetry (Pre-Islamic , Islamic & Umayyad period)

Total Classes: 60

20 بيتا	1 – معلقة امرؤ القيس
20 بيتا	2 – معلقة لبيد بن ربيعة
(1) وقال يرثى النبي صلى الله عليه وسلم (2) وقال في يوم بدر	3 – حسان بن ثابت
العباس بن مرداس السلمي	4- الحماسة
يمدح سيدنا عليا زين العابدين	5 – الفرزدق
وله يرجو قضاء حاجة من عمر بن عبد العزيز	6 – جرير

CC-6 : History of Arabic Literature (Spain) & Grammar + Translation

Total Classes-60:[History of Arabic Literature -30, Grammar + Translation -30]

A. History of Arabic Literature in Spain /Andalusia Period

- Brief History of Andalusia Period Litature
- Prose:** with special reference to Ibn Abd Rabbihi, Ibn Khaldun and Lisanuddin Ibn Khatib.
- poetry:** with special reference to Muashsha , Ibn Zaidun and Ibn Hani Al-Adalusi.

B. Grammar & Translation : the following topics

- الفعل المزيد فيه وأبوابه (1)
- خاصيات الأبواب : إفعال ، تفعيل ، افتعال ، استفعال ، مفاعلة (2)
- الأفعال المقترنة بالمضارع : المقاربة – الرجاء – الشروع (3)
- الأفعال الناقصة (4)
- الجمع واقسامه (5)
- المفاعيل الخمسة (6)

Grammar Based Translations on the Prescribed Items are Compulsory (Arabic to English –Marks 7.5 & vice versa)

CC-7 : History of Arabic Literature (Egypt):

- a) Napoleon's invasion (1798 A. D.)The Causes of Arab Renaissance.
- b) The Development of Modern Arabic Prose With special reference to Refaah Rafe Tahtawi, Muhammad Abduhu, Al- Manfaluti, Taha Hussain, Mohammad Hussain Haikal, Ahmad Ameen, Bahesatul Badiya And Taufiq Al- Hakim.
- c) Development of Modern Arabic poetry: Barudi, Shauqi, Hafiz Ibrahim, And Khalil Mutran.

Semester-IV

CC-8 : Poetry (Abbasid & Fatimid)

Total Classes: 60

الزهد 14 بيتا	(1) ابن الرومي
نعد المشرفية والعوالي	(2) المتنبي
إلا في سبيل المجد ما أنا فاعل	(3) ابو العلاء المعري
شربنا علي ذكر الحبيب	(4) ابن الفارض

CC-9 History of Arabic Literature (North & South America/Adabul Mahjar) & Grammar + Translation Total Classes-60:[History of Arabic Literature -30, Grammar + Translation -30]

1- History of Mahjarite literature in North+South America /Adabul Mahjar

- A. A brief history of Mahjarite literature with special reference to: Rabita Qalamiya (The Pen Association – New York), Jibran Khalil Jibran, Mikhail Nuaima & Iia Abu Madi,
- B. Al- UsbaAl- Undalusiya (Spanide Association– Brazil)Rashid Salim Al- khouri & Fauzi Maluf

2. Grammar the following topics:

الحال وذو الحال	(1)
التمييز	(2)

المعرب والمبني	(3)
الممنوع من الصرف	(4)
حروف الشرط	(5)
"لا" لنفي الجنس	(6)

Grammar Based Translations on the Prescribed Items are Compulsory (Arabic to English & vice versa –Marks 7.5+7.5= 15)

CC- 10: Development of Modern Arabic Novel, short-story, Drama & Formation of Literary Groups

A. Literary movement of the Diwan group & Appollo group and contributions of their founders.

B. Development of Modern Arabic short-story, Novel And Drama.

Special study in the life and works of the following Litterateurs in their respective fields:

(a) Al-Aqqad, Shukri & Al-Maazni; (Diwan Group)

(b) Ahmad Zaki Abu Shadi, Abul Qasim Ash Shabi (Appollo Group)

(c) Muhammad Taimur , Mahmud Taimur, Muhammad Hussain Haykal, Tawfiq Hakim, Rifa'ah Tahtawi and Najib Mahfuz (Short Story, Novel & Drama)

C. Essay Writing : in Educational, Social , Political & Scientific aspects.

Semester-V

CC-11 : Prose (Modern Period Unit -1)

Total Classes: 60

محمد حسين هيكل

(1) أول عهد يثرب

جيران خليل جبران

(2) مرتا البانية

حمد الحبيب المعلي التونسي

(3) حنان أب

- 4) تجارة رابحة د. طه حسين
5) منهج الأنبياء في الإصلاح والتغيير السيد أبو الحسن علي الندوي

CC- 12 : Poetry (Modern Period Unit -I)

Classes : 60

- 1) أين أيام لنتي وشبابي محمود سامي البارودي
2) (أ) صدى الحرب (ب) الهمزية النبوية أحمد شوقي
3) الأستاذ محمد عبده حافظ ابراهيم
4) جميل وبثين الزهاوي

Semester-VI

CC-13 : Prose (Modern Period Unit -II)

Total Classes: 60

- 1) الدفين الصغير مصطفى لطفى المنفلوطي
2) حادثة (دنيا الله) نجيب محفوظ
3) الثقافة الهندية أحمد أمين
4) بين الأمس واليوم على الطنطاوي
5) المدنية الإسلامية شكيب أرسلان

CC-14 : Poetry (Modern Period Unit -II)

Total Classes: 60

- 1) سكران عباس محمود العقاد
2) عصفور الجنة عبد الرحمن الشكري
3) حضن الأم رشيد سليم الخوري
4) صلوات في هيكل الحب أبو القاسم الشابي

Skill Enhancement Courses

Semester-III

SEC-1: Translation & Composition (on the basis of Grammatical rules)

الإشياء و الترجمة على أساس المواد التالية:

- (1) أقسام الجملة : الاسمية , الفعلية , الشرطية , الإنشائية ، المبتدأ و الخبر ، مواضع تقديم المبتدأ على الخبر ، مواضع تقديم الخبر على المبتدأ وفعلا التعجب
- (2) التمرين بكتابة الرسائل في عناوين مختلفة وكتابة الطلب (Application) باللغة العربية

Semester-IV

SEC-2: Translation & Interpretation (from English into Arabic & vice versa from News papers) & Communicative Skill:

(أ) الترجمة من الصحيفة العربية و الإنجليزية: المواد العلمية , السياسية , الاجتماعية و التجارية

(ب) المحادثة و الخطابة باللغة العربية في أي عنوان علمي

Discipline Specific Electives

Semester -V

DSE- 1 : History of Islam , Rhetoric, Prosody & Philology Total Classes -60: [History of Islam -25, Rhetoric -15, Prosody & Philology -20]

(a) History of Islam:

- (1) سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من مولده إلى وفاته وتاريخ الخلفاء الراشدين
- (2) خلافة بني أمية : أمير معاوية رضي الله عنه ، واقعة كربلاء ،
- (3) خلافة بني العباس: أبو جعفر المنصور ، هارون الرشيد ، النهضة العلمية وتطور العلوم المختلفة في العهد العباسي

(b) Rhetoric/البلاغة

التشبيه وأقسامه – المجاز المرسل والعقلي – الاستعارة وأقسامها – الكناية – الجناس – التورية – الإطناب – الإيجاز

(c) Prosody / علم العروض

تعريف العلم العروض - المقطع - الأركان - الزحاف - العلة - البحر الكامل - البحر الوافر - البحر البسيط - التقطيع

(d) Philology / فقه اللغة

Semitic Language: Its chief characteristics , Hebrew, Aramaic ,Arabic & Syriac

DSE-2: Elementary knowledge of Al-Quran & Al-Hadeeth Literature.

القرآن:

- 1- تاريخ نزول القرآن و جمعه و الاحتفاظ به مفصلاً .
- 2- تأثير القرآن الكريم على اللغة العربية و حياة العرب الاجتماعية
- 3- خلاصة السور التالية و الفكرة الرئيسية فيها:
المائدة، الكهف، الحجرات
- 4- معلومات القرآن:
(الف) شأن النزول- سورة مكية و مدنية - المفسرون من الصحابة رضی الله عنهم
(ب) الاصطلاحات : الناسخ ، المنسوخ، المحكم، المتشابه ، التحريف

الحديث:

- 1- الحديث النبوى صلى الله عليه و السلم و تاريخ تدوينه و جمعه و الاحتفاظ به فى العهود التالية:
العهد النبوى - العهد الاموى - العهد العباسى
- 2- حياة المحدثين المذكورين ادناه و اعمالهم فى فن الحديث:
امام البخارى، امام مسلم، امام ابو داود، امام النسائى، امام ابن ماجه، امام الترمذى رحمهم الله تعالى
- 3- تاريخ نشر الحديث الشريف و تدريسه فى الهند

- 4- حياة المحدث عبد الحق الدهلوى و شاه ولى الله الدهلوى رحمهما الله تعالى و اسهاماتهما فى خدمات فن الحديث

Semester-VI

DSE-3: Outline History of Modern Arab World & Composition

Total Classes -60:

Outline History of Modern Arab World (The Following Countries)

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. Saudi Arabia | 1. Kuwait |
| 2. Yemen | 2. Jordan |
| 3. Iraq | 3. UAE |
| 4. Syria | 4. Bahrain |
| 5. Oman | 5. Lebanon |

DSE-4: Translation, Essay Writing , Terminology & Vocabulary (on the basis of Following Grammatical rules)

A) Grammar & Translation:

1. العدد والمعدود
2. المستثنى والمستثنى منه
3. التوابع

B) Essay Writing in Arabic (Narrative & Descriptive Types)

C) Terminology & Vocabulay

Books Recommended for B.A (Hon.) Arabic (All Courses)

a) History of Arabic Literature:

- | | |
|-----------------|-----------------------------|
| جرجي زيدان | 1. تاريخ آداب اللغة العربية |
| أحمد حسن الزيات | 2. تاريخ الأدب العرب |
| شوقي ضيف | 3. تاريخ الأدب العرب |
| عمر فروخ | 4. تاريخ الأدب العرب |

R.A. Nicholson A Literary History of Arabs .V

Dr. Mohammed Shahidullah Arabi Sahitter Itehas .VI

b) Arabic Grammar & Translation:

1. النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية)
علي الجارم و مصطفى أمين
2. شرح قطر الندوي وبل الصدي
أبو محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري
3. ما يلزم من العربية
رفيع العماد فينان
4. اللغة العربية للمبتدئين
سيد علي مدراس
5. تعليم اللغة العربية :طريقة عملية
ولي أختار الندوي
6. معلم الانشاء (1,2,3)
عبد الماجد الندوي و محمد رابع الحسن الندي
7. Teach Yourself Arabic
S. A. Rahman
8. A Grammar of Arabic Language
Obaidullah Al-Ubaidi Shuharwardi
9. Arbi Byakaran –O-Anubader Anginai (Part-III)
Dr.Shamsuddin Mallick
10. Uchhotar Arabic Byakaran o Anubad
Dr. Mohammed Shahidullah

C) Arabic Prose & Poetry

Arabic Selection- For B. A. Honors (under I+I+I system , New Regulation - 2011) Published by University of Calcutta

D) Indian Writers, Arab World, Rhetoric & Prosody

السيد عبد الحي الحسني	.I	نزهة الخواطر
السيد غلام علي آزاد البلغرامي	.II	سبحة المرجان في آثار هندستان
السيد أبو الحسن علي الندوي	.III	المسلمون في الهند
د. علي رضا	.IV	تاريخ العصر العباسي المختصر
Suharabuddin Ahmad	.V	Muslim Jahan
Peter Mansfield	.VI	The Arabs
P. K. Hitti	.VII	History of Arabs
Syed Amir Ali	.VIII	A Short History of the Saracens
علي الجارم ومصطفى أمين	.IX	البلاغة الواضحة
Dr. Mohammed Shahidullah	.X	Arabi Alankar o Chandparkaran

E) History of Islam:

سميع عاطف الزين	(1	سيرة خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم
السيد أبو الحسن علي الندوي	(2	الفاروق
السيد أبو الحسن علي الندوي	(3	المرتضى
السيد أبو الحسن علي الندوي	(4	حياة محمد صلى الله عليه وسلم
نجيب أكبر آبادي	(5	تاريخ الإسلام
K. Ali	(6	A study of Islamic History

Interdisciplinary/ Generic Elective (GE)

(For the students of other discipline)

Semester - I

GE 1 : History of Arabic Literature-(Pre- Islamic to Umayyad Period 500- 750 A. D.) ,Gram. & Translation

(Total Class-60, Hist. of Arabic Lit.-30, Gram.& Trans.-30)

A. Pre-Islamic Period-(500-622 A.D.)

Al-Muallaqat with special reference to Imraul Qais, Zuhair bin Abi Sulma and Labid bin Rabia.

B. Islamic Period & Umayyad Period (622 -750 A.D.)

(1) Al-Quran (2) Al-Hadith (3) Poetry with special reference to-Al-Khansa , Hassan bin Thabit ,Al-Akhtal , Al-Farazdaq, Jarir.

C. Grammar & Translation: The following topics-

(ا) الكلمة و أقسامها: اسم ، فعل ، حرف	(ح) الفعل الثلاثي المجرد و أبواب
(ب) الأداة : النكرة و المعرفة	(خ) الضمير
(ت) الجنس: المذكر والمؤنث	(د) المضاف و المضاف اليه
(ث) العدد : الواحد، التثنية ، الجمع	(ذ) المبتدأ والخبر
(ج) الفعل : الماضي ، المضارع ، الأمر ، النهي	

N.B.- Translation (Arabic to English & vice versa) should be exercised on the prescribed Grammatical topics pointed out wherever in the whole syllabus. This type of exercises of the GRAMMAR-BASED-TRANSLATION should be strictly followed .

Semester- II

GE 2 :

A. **History of Arabic Literature (Abbasid Period, 750- 1258 A.D.) , Grammar & Translation** (Total Class- 60, Hist. of Arabic Lit. -30, Gram. & Trans .-30)

Abbasid Period :

(1) PROSE Literature with special reference to-

Ibn-ul-Muqaffa , Al-Jahiz, Al-Hariri and Al-Hamazani

(2) POETRY with special reference to-
Bashshar ibn Burd, Abu Nuas, Abul Atahiah, Abu Tammam , Al-Mutanabbi , Al-Marry.

B. Grammar & Translation . The following topics :

- | | |
|--|--------------------------|
| (ا) نواصب المضارع | (ح) الحالة: رفع، نصب، جر |
| (ب) جوازم المضارع | (خ) حروف الجر |
| (ت) اسم الإشارة | (د) حروف الاستفهام |
| (ث) اسم الموصول | (ذ) حروف الشرط |
| (ج) اسم الفاعل و اسم المفعول والموصوف والصفة | |

Semester-III

GE- 3 : Prose : (Islamic, medieval, & Modern Period)

Total Classes-60

- | | |
|------------------------|-------------------------------------|
| القرآن الكريم | (1) سورة الحجرات |
| الإمام مسلم بن الحجاج | (2) الجامع الصحيح (أحاديث منتخبة) |
| عبد الرحمن رأفت الباشا | (3) سلمان الفارسي |
| سيرة ابن هشام | (4) أصحاب الفيل |
| أحمد أمين | (5) الدين الصناعي |

Semester-IV

GE-4: Poetry : (Islamic, medieval, & Modern Period)

Total Classes-60

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| وقال يرثي النبي صلى الله عليه وسلم | (1) حسان بن ثابت |
| وله في الوعظ | (2) أبو العتاهية |
| حال لسان اللغة العربية | (3) حافظ ابراهيم |
| أيا صوفيا | (4) أحمد شوقي |
| العباس بن مرداس السلمي | (5) الحماسة |
| ألا في سييل المجد | (6) أبو العلاء المعري |

Books Recommended for GE 1 to GE-4

a) History of Arabic Literature:

أ . تاريخ آداب اللغة العربية	جرجي زيدان
ب) تاريخ الأدب العربي	أحمد حسن الزيات
ت) تاريخ الأدب العربي	شوقي ضيف
ث) تاريخ الأدب العربي	عمر فروخ

b) Arabic Grammar & Translation:

ا) النحو الواضح (المراحل الابتدائية والثانوية)	علي الجارم و مصطفى أمين
ب) اللغة العربية للمبتدئين	سيد علي مدراس
ت) تعليم اللغة العربية :طريقة عملية	د. ولي أختار الندوي
ث) معلم الانشاء (123)	عبد الماجد الندوي و محمد رابع الحسني الندوي
ج) يلزم من العربية	رفيع العماد فينان
ح) Teach Yourself Arabic	S. A. Rahman
خ) A Grammar Of Arabic Language	Obaidullah Al Ubaidi Shuhrahwardi
د) Arbi Byakaran-O-Anubader Anginai (Part III)	Dr. Md. Shamsuddin Mallick

c) Arabic Prose & Poetry

Arabic Selection- For B. A. General (under I+I+I system , New Regulation - 2011), University of Calcutta .

=====