

B.A(Gen) Sem-4 Examination 2022 (CBCS)

SUB: URDU

PAPER: SEC-2 (mazmun nigari aur khotoot nawaisi)

TIME: 2 Hours

FM: 40

8X5=40

درج ذیل سوالات میں سے کسی آٹھ (۸) کے جواب دیجیے:-

- (i) فنِ خطوط نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- (ii) ذاتی خطوط نگاری سے اپنی واقفیت ظاہر کیجیے۔
- (iii) سرسید احمد خان کو بحیثیت مضمون نگار پیش کیجیے۔
- (iv) غالب کی مکتوب نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- (v) مضمون کی تعریف کیجیے۔
- (vi) عہدِ حاضر میں ملک کے سیاسی و سماجی حالات کا جائزہ لیجیے۔
- (vii) کاروباری خطوط سے آپ کیا سمجھتے؟
- (viii) مضمون نگاری کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- (ix) خطوط نگاری کی ادبی اہمیت سے اپنی واقفیت ظاہر کیجیے۔
- (x) اپنے کسی ایک دوست کو خط لکھیے جس میں آن لائن کلاسز سے متعلق خیالات کا اظہار کیجیے۔

OR

B.A (Gen) Sem-4 Examination 2022 (CBCS)

SUB: URDU

PAPER: SEC-2 (Urdu Sahafat)

TIME: 2 Hours

FM: 40

8X5=40

درج ذیل سوالات میں سے کسی آٹھ (۸) کے جواب دیجیے:-

- (i) صحافت کی تعریف کیجیے۔
- (ii) صحافت کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- (iii) اردو کے آغاز و ارتقا پر روشنی ڈالیے۔
- (iv) مولانا عبد الماجد دریا بادی کی صحافتی خدمات کا جائزہ لیجیے۔
- (v) مولانا عبد الکلام آزاد کے حالات زندگی پر روشنی ڈالیے۔
- (vi) ادارہ نیو یسی کیا ہے؟
- (vii) صحافت کی افادیت پر روشنی ڈالیے۔
- (viii) کالم نگاری سے اپنی واقفیت ظاہر کیجیے۔
- (ix) صحافت کی موضوعاتی قسموں میں سے کسی ایک پر روشنی ڈالیے۔
- (x) مغربی بنگال اردو کا ڈمی میں ہونے والے سہ روزہ پروگرام 'جشن جہاں نما' صحافت کے ۲۰۰ سال پر ایک نوٹ لکھیے۔