

The University of Burdwan



Syllabus for B.A.(Gen.) in

Bengali

**Under Semester with
Choice Based Credit System**

w.e.f. 2017-2018

B.A. GENERAL IN BENGALI

There will be six semesters in the three years B.A. Program in Bengali. The curriculum consists of 12 Core Courses (CC) of which 4 Core Courses are to be taken from Discipline 1 (Bengali), 4 Core Courses are to be taken from Discipline 2 (Any subject other than Bengali), 2 Core Courses are to be taken from English Language (L1), 2 Core Courses are to be taken from Hindi/ MIL (L2), 2 Core Courses are to be taken from AECC- Core. 2 Generic Elective Courses (GE) and 4 Skill Enhancement Courses (SEC) (from the program in the subject selected by the candidate) and 4 Discipline Specific Elective Courses (DSE).

Semester- I

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) প্রবন্ধ সাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথ: Prabandha Sahitya : Bankimchandra & Rabindranath	CC-1A	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	CC-1	6	75
English Language (L1-1)	CC - (L1-1)	6	75
Environmental Studies	AECC-1	4	100
		22	325

Semester -II

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) গল্প : প্রভাতকুমার ও শরৎচন্দ্র Galpo : Pravat Kumar O Saratchandra	CC-1B	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	CC-2	6	75
Hindi/ MIL (L2) Bangla Chhotogalpo	CC-(L2-1)	6	75
Communicative English /MIL	AECC-2	2	50
		20	275

Semester- III

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Bangla Sahityer Itihas)	CC-1C	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	CC-2C	6	75
English Language (L1-2)	CC-(L1-2)	6	75
বাংলা ব্যাকরণ (Bangla Byakaran)	SEC-1	2	50
		20	275

Semester -IV

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) ভাষাতত্ত্ব (Bhasatattwa)	CC-1D	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	CC-2D	6	75
Hindi/ MIL (L2 - 2) বাংলা কবিতা (Bangla Kabita)	CC-(L2-2)	6	75
রচনাশক্তির নৈপুণ্য (Rachanashaktir Naipunya)	SEC-2	2	50
		20	275

Semester- V

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) বাংলা উপন্যাস (Bangla Upanyas) OR, বাংলা ছোটগল্প (Bangla Chatogalpo)	DSE-1A	6	75
Discipline 2(Other than Bengali)	DSE-2A	6	75
বাংলা উপন্যাস (Bangla Upanyas)	GE- 1	6	75
প্রবন্ধ ও প্রতিবেদন রচনা (Prabandha O Pratibedan Rachana)	SEC-3	2	50
		20	275

Semester -VI

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) বাংলা নাটক (Bangla Natak) OR, বাংলা প্রবন্ধ (Bangla Prabandha)	DSE-1B	6	75
Discipline 2(Other than Bengali)	DSE-2B	6	75
বাংলা নাটক (Bangla Natak)	GE-2	6	75
ব্যবহারিক বাংলা চর্চা ও অনুবাদ চর্চা (Byabaharik Bangla Charcha O Anubad Charcha)	SEC-4	2	50
		20	275

B.A General in Bengali

Semester -I

Discipline 1 : (Bengali) CC-1A: প্রবন্ধ সাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথ
Class 60

Prabandha Sahitya : Bankimchandra & Rabindranath

ক. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – মনুষ্যফল ; বসন্তের কোকিল ; বিড়াল
খ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর – কাব্যের উপেক্ষিতা; সাহিত্যের সামগ্রী ; সাহিত্যের উদ্দেশ্য

Semester -II

Discipline 1 : (Bengali) CC- 1B: গল্প : প্রভাতকুমার ও শরৎচন্দ্র:
Class 60

Galpo : Pravat Kumar O Saratchandra

ক. প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় – বাজীকর ; ভিখারী সাহেব; রসময়ীর রসিকতা
খ. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় – মন্দির ; অভাগীর স্বর্গ ; মহেশ

(Hindi/ MIL (L2) CC-(L2-1) : বাংলা ছোটগল্প: Bangla Chhotogalpo

Class

60

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় – আদরিণী
তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় – তারিণী মাঝি
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় – মৌরীফুল
মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় – হারানের নাতজামাই
বনফুল – তাজমহল

AECC -2 Communicative English/ MIL

Class 30

ভাষা অংশ:

ক) বোধ পরীক্ষা:

(নিম্নলিখিত পাঁচটি প্রবন্ধ পাঠ্য)

স্বদেশী সমাজ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বাংলা ভাষা- স্বামী বিবেকানন্দ, বই পড়া- প্রমথ
চৌধুরী, স্ত্রীজাতির অবনতি- বেগম রোকেয়া, অপবিজ্ঞান- রাজশেখর বসু

খ) সংবাদপত্রে প্রতিবেদন রচনা

গ) ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদ

সাহিত্য অংশ:

কবিতার ভাবসৌন্দর্য বিশ্লেষণ:

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের নৈবেদ্য গ্রন্থের ৪টি কবিতা পাঠ্য

(বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি সে আমার নয়, শতাব্দীর সূর্য আজি, চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, শক্তি দস্ত
স্বার্থ লোভ)

ছোটগল্পের সাহিত্যমূল্য বিচার:

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গল্পগুচ্ছ গ্রন্থের ৩টি গল্প পাঠ্য

(ছুটি, বলাই, মণিহারা)

Semester III

Discipline 1 (Bengali)

CC-1C : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Bangla Sahityer Itihas)

Class 60

চর্যাগীতি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, কৃষ্ণিবাস, কবিকঙ্কন, কাশীরাম, বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, গোবিন্দদাস,
ভারতচন্দ্র, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের গদ্যচর্চা, রাজা রামমোহন রায়, বিদ্যাসাগর

উপন্যাস – বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র

নাটক – মধুসূদন, গিরিশচন্দ্র, বিজন ভট্টাচার্য

ছোটগল্প – রবীন্দ্রনাথ

প্রবন্ধ – রামেন্দ্রসুন্দর

কবিতা – জীবনানন্দ, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়

SEC-1 : বাংলা ব্যাকরণ (Bangla Byakaran)

Class 20

পদ পরিচয়, সন্ধি, সমাস, কারক বিভক্তি, বাচ্য ও বাক্য পরিবর্তন

Semester IV

CC- 1D : ভাষাতত্ত্ব (Bhasatattwa)

Class 60

বাংলা ভাষার উৎস, ইতিহাস ও যুগবিভাগ; প্রাচীন বাংলা, মধ্যবাংলা, আধুনিক বাংলার কালনির্ণয়, সাধারণ লক্ষণ ও ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য; বাংলা শব্দভাণ্ডার; সাধু ও চলিত ভাষা; বাংলা উপভাষার সাধারণ পরিচয়

HINDI/MIL(L2) CC -(L2-2): বাংলা কবিতা (Bangla Kabita)

Class 60

আধুনিক বাংলা কবিতা – বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত

বলাকা – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বনলতা সেন – জীবনানন্দ দাশ

আমার কৈফিয়ত – নজরুল ইসলাম

বিরহ – অন্নদাশঙ্কর রায়

প্রার্থনা – অজিত দত্ত

মহুয়ার দেশ – সমর সেন

কাস্তে – দীনেশ দাস

পরান মাঝি হাঁক দিয়েছে- রাম বসু

বাবরের প্রার্থনা – শঙ্খ ঘোষ

অবনী বাড়ি আছ – শক্তি চট্টোপাধ্যায়

SEC -2 : রচনাশক্তির নৈপুণ্য (Rachanashaktir Naipunya)

Class

20

ক. ব্যক্তিগত ব্যবহারিক প্রাতিষ্ঠানিক পত্রলিখন

খ. সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী প্রতিবেদন রচনা

গ. অনুচ্ছেদ রচনা

ঘ. ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ

Semester - V

DSE -1A : বাংলা উপন্যাস (Bangla Upanyas)

Class 60

উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাস

OR,

DSE -1A : বাংলা ছোটগল্প (Bangla Chatogalpa)

Class 60

উনিশ শতকের বাংলা ছোটগল্প

GE -1 : বাংলা উপন্যাস (Bangla Upanyas)

Class

60

উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাস

SEC- 3 : প্রবন্ধ ও প্রতিবেদন রচনা (Prabandha O Pratibedan Rachana)

Class 20

Semester-VI

DSE -1B: বাংলা নাটক (Bangla Natak)

Class

60

উনিশ শতকের বাংলা নাটক

OR,

DSE -1B : বাংলা প্রবন্ধ (Bangla Prabandha)

Class 60

উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ

GE – 2 : বাংলা নাটক (Bangla Natak)

Class 60

উনিশ শতকের বাংলা নাটক

SEC- 4 : ব্যবহারিক বাংলা চর্চা ও অনুবাদ চর্চা

Class

20

(Byabaharik Bangla Charcha O Anubad Charcha)

ব্যবহারিক বাংলা চর্চা- পত্র রচনা, প্রতিবেদন, অনুচ্ছেদ

অনুবাদ চর্চা- কারণ, বিকাশ, প্রকারভেদ, আক্ষরিক অনুবাদ, ভাবানুবাদ,

কবিতার অনুবাদ, অনুবাদের সমস্যা, সমাধান

=====